



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura

2023

REIS



Dossier de premsa

03/01/2023



**Ajuntament
de Barcelona**
Institut de Cultura

Tot a punt per a l'arribada dels Reis d'Orient a Barcelona

» Ses Majestats arribaran per mar, a bord del Pailebot Santa Eulàlia. La seva entrada a la ciutat serà el dijous dia 5 a les 16 hores pel Portal de la Pau

» La Cavalcada Reial s'iniciarà a les 18 hores, amb un nou recorregut pels carrers de la ciutat i distribuïda en deu blocs

» Com a gran novetat de la cavalcada, cada rei estrenarà una carrossa de doble alçada, per garantir la màxima visibilitat

» Juntament amb les de Ses Majestats, en total seran sis les carrosses noves d'enguany, ja que també se n'estrenaran tres de 20 metres de llargada cadascuna: Instruccions per Somiar; Joguines i la renovada Estel

» La cavalcada continua treballant la inclusió i a cada bloc hi haurà patges que incorporen la llengua de signes a les seves coreografies i la participació de patges amb diversitat funcional

» El seguici reial torna a incorporar les carameleres, perquè tothom pugui gaudir d'una dolça cavalcada

» Les tres televisions públiques, TVE, TV3 i betevé, faran una programació especial sobre l'arribada dels Reis d'Orient a Barcelona

Melcior, Gaspar i Baltasar esperen amb molta il·lusió la seva tornada a Barcelona, el proper 5 de gener. Així ho han anunciat els seus emissaris, desplaçats a la ciutat per a enllestir els preparatius de l'esperada visita de Ses Majestats d'Orient. Des de fa dies, desenes de col·laboradors reials treballen de manera incansable per tenir-ho tot a punt per a l'arribada dels il·lustres visitants. Com és tradició, Melcior, Gaspar i Baltasar arribaran per mar, a bord del pailebot Santa Eulàlia. **L'alcalde de Barcelona, Ada Colau, els rebrà a les 16 hores al Portal de la Pau**, on els oferirà el pa i la sal com a símbol d'hospitalitat i benvinguda i els entregarà les claus de la ciutat perquè puguin entrar a totes les cases.

Aquest any, ses majestats volen sorprendre infants i adults de Barcelona amb algunes novetats. La **cavalcada començarà a les 18 hores**, amb sortida **des de l'avinguda del Marquès de l'Argentera**, i **estrenarà recorregut per tal d'evitar les obres de la Via Laietana**. D'acord amb la Casa Reial d'Orient s'ha dissenyat un itinerari que recorrerà el **passeig de Colom**, seguirà per l'**avinguda del Paral·lel** i pujarà per la **ronda de Sant Pau** i **carrer d'Urgell**, girarà pel carrer de **Sepúlveda** fins a arribar a l'avinguda **Reina Maria Cristina** i finalitzarà a la **Font Màgica de Montjuïc** passades les **21 hores**.



Un any més **la cavalcada estrenarà sis carrosses**. N'hi haurà **una de nova per a cada rei, totes de doble alçada**. I tres més, cadascuna de 20 metres de llargada, destinades a l'**Estel**, les **Joguines** i les **Instruccions per Somiar**, per recordar a petits i grans com ho han de fer per vèncer els nervis i aconseguir dormir en aquesta nit tan especial. Aquestes carrosses, plenes de ginys i originalitat, recorreran els carrers de la ciutat **equipades amb tecnologies d'última generació**. La comitiva reial es mourà pels carrers de Barcelona en una rua gegantina, l'espectacle de carrer més gran i participatiu de la ciutat, amb més d'un quilòmetre de llargada.

Per fer-la possible, **els reis tindran més de 1.100 ajudants** entre **ballarins, actors, xanquers i voluntaris**. **Més de 20 entitats** i escoles de la ciutat participen en la creació d'aquesta rua, en què **intervenen 12 companyies professionals**. Com en els anys anteriors, la Cavalcada serà especialment inclusiva, amb la **participació d'entitats amb persones amb diversitat funcional i la introducció de llengua de signes dins de les coreografies de l'espectacle**.

El sèquit reial estarà dividit en **deu grans blocs**, cadascun d'ells amb entitat pròpia, i tots dirigits i coreografiats per companyies amb anys d'experiència en la rebuda al Reis d'Orient. Tot un col·lectiu de professionals que donarà un nou impuls a l'espectacle més gran d'arts de carrer de Catalunya sota la direcció artística de **Marta Almirall i Barbarana Pons**.

Arribada dels Reis al Portal de la Pau

Melcior, Gaspar i Baltasar arribaran a Barcelona per mar, a bord del Pailebot Santa Eulàlia, al voltant de les 16:00 hores. Enguany l'arribada dels Reis es farà al **Portal de la Pau**, i tornarà a ser una benvinguda oberta al públic.

Uns minuts abans de les quatre de la tarda **el Patge Gregori, la Patge Estel i el Patge Omar prepararan l'arribada reial amb un petit acte** en companyia d'alguns representants del sèquit reial que després recorrerà els carrers de la ciutat.

Els reis seran rebuts a port per **l'Alcaldesa**, que els farà entrega del pa, la sal i les claus màgiques de la ciutat, preparades per obrir les portes de totes les cases.



La Cavalcada, pas a pas

Bloc 1. Hola Barcelona

La cavalcada l'obrirà la companyia **Brincadeira** amb els seus instruments de percussió i il·luminació led sincronitzada amb la música. Els acompanyarà la **Gata Perduda**, element clau part de l'escenografia de l'exitosa òpera participativa del **Gran Teatre del Liceu**, que Ses Majestats han demanat poder passejar per la ciutat en reconeixement a l'esforç col·lectiu que la va fer possible. Al seu costat desfilaran representants d'entitats del raval participants a l'òpera: el **Coro Kudyapi** i el **Musical's Choir**.



Bloc 2. Els carters

En aquest seguici dedicat als més petits, els carters reials, amb l'ajut de xarxes, caçapapallones i altres artilugis, recullen les cartes d'infants i grans per tal de fer-les arribar als reis i poder complir així amb els seus desitjos.

Els alumnes de l'**Escola Luthier de Música i Dansa**, dirigits pel coreògraf **Guillem Alonso**, seran els encarregats de donar-li moviment a aquesta carrossa emblemàtica realitzada per **Miquel Setó** que fa 10 anys que desfila pels carrers de la ciutat. Per primer cop a la cavalcada, els carters incorporen el claqué i la percussió corporal al seu seguici. El seguici ballat a peu de carrer està format per alumnes de l'**Escola Núria Dansa** i s'afegeix la participació de patges amb diversitat funcional de l'entitat **Corre amb mi**.



La banda sonora d'aquest espai unirà els tradicionals i històrics sons de correus amb nova percussió. **La música Il·lusió**, que fa anys que acompanya als carters és obra de **José Manuel Pagan**, amb arranjaments musicals de **Xavier Oró**.

Tanquen el bloc els Xumets, emissaris dels reis per a la recollida dels xumets dels **petits i petites de casa** acompanyants del reconegut **Patge Gregori**.

Bloc 3. L'Estel

Després dels carters la cavalcada continuarà amb la **Patge Estel** i el seu seguici d'estels màgics, que estrenen etapa, marcada per la tecnologia informàtica i els nous tipus d'il·luminació led.

La direcció coreogràfica està signada per la companyia **Brodas Bros**, i compta amb la participació dels alumnes de dansa **La Fàbrica dels Somnis**, portadors d'uns estàndards led amb una coreografia i ambientació de **músiques sincronitzades i llums programades**.

Enguany, aquesta part de la comitiva **estrena una carrossa de 20 metres de llargada**, creació de **José Menchero**, que farà que la cua lluminosa de l'Estel sigui el doble de **llarga**, formant una estrella infinita.

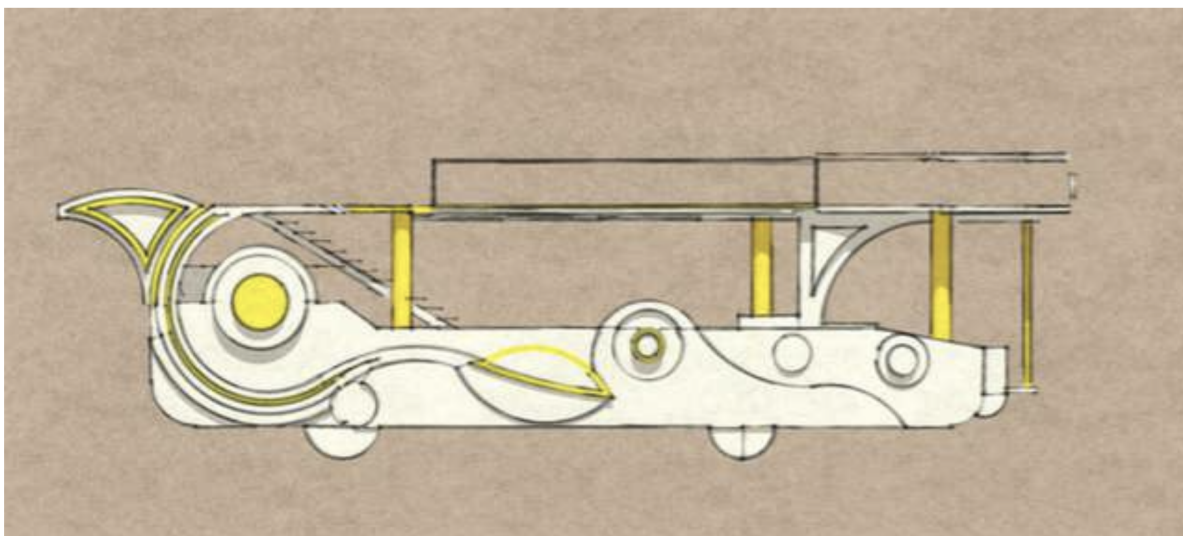
La tecnologia aplicada al sistema de llums creada per **Àlex Posada** faran possible l'aparició d'estels blancs, estels fugissers, estels nans, estels Intergalàctics, estels en flames, estels i més estels...



Bloc 4. El Rei Melcior

A sobre de la seva carrossa nova, el **rei Melcior** recorrerà la ciutat amb el seu seguici màgic, equipat amb unes **ales lumíniques sincronitzades** amb coreografies del **Centre de Dansa de Catalunya**, dirigides per la ballarina i coreògrafa **Roser Muñoz**, amb música original del compositor **Bernardo Rojas**, enregistrada amb la col·laboració de la **Fundació Conservatori del Liceu**.

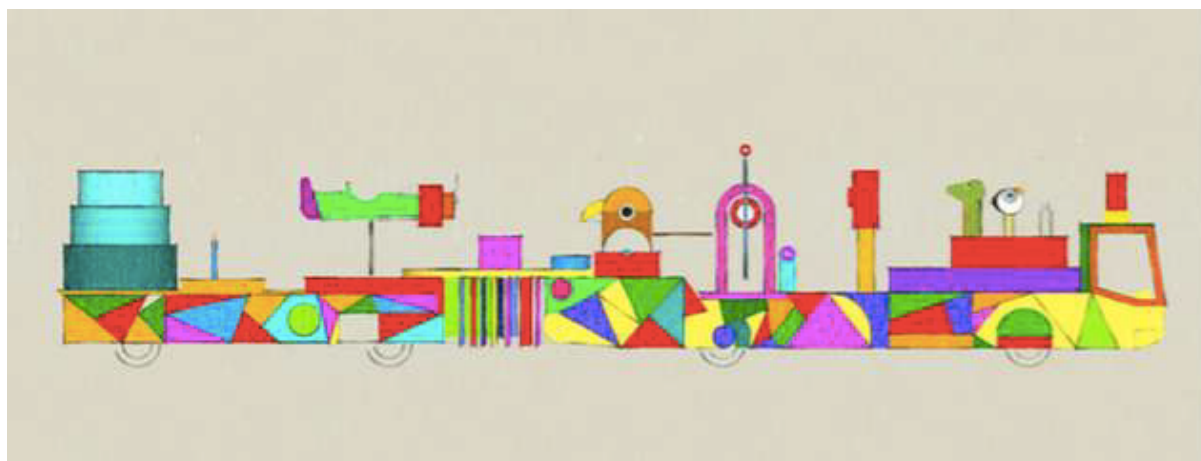
La nova carrossa comptarà amb una estructura de dues plataformes a dues alçades diferents. A la part de dalt, el **rei Melcior** anirà de peu per poder saludar a tothom, i a la part de sota, s'hi representa una escena que acompanyarà durant tot el seguici els moviments i discurs de benvinguda del rei.



Bloc 5. Les Joguines

Entre tantes novetats, els reis volen fer saber als nens i nenes de la ciutat que no s'obliden del més important, **atendre els desitjos consignats en les seves cartes**. Les joguines arribaran en una nova carrossa construïda en una plataforma doble, amb **moviments i mecanismes** que posaran ritme al seguici. Un disseny colorista amb personatges que jugaran amb els diferents elements mòbils.

Davant de la carrossa hi haurà un seguici amb uns estàndards del artista **Patx-Work**, unes pilotes aèries amb llums i colors que animen les coreografies. La direcció coreogràfica és de **Nico Ricchini** i els ballarins de la companyia **Fre3Bodies**, acompanyants d'alumnes de l'**Institut del Teatre - CPD**. La creació i disseny escenogràfic de **Ramón de los Heros**.



Bloc 6. El Rei Gaspar

El rei Gaspar, que com els seus dos inseparables companys de viatge també estrena carrossa de doble alçada, arribarà acompanyat del seu seguici màgic amb ballarins i ballarines de l'escola de dansa **Som-hi Dansa**.

La nova música de Gaspar ha estat creada per **Jordi Font** i enregistrada amb la col·laboració de la **Fundació Conservatori del Liceu**. La direcció coreogràfica va a càrrec de **Laura Olivella**, de **Som-hi Dansa**, i l'escenografia és obra de **José Menchero**.

Bloc 7. Instruccions per Somiar

La nova carrossa **Instruccions per Somiar**, de 20 metres de llargada, és obra de **Miquel Setó** de la companyia **Kimeric** i està construïda a partir de la reutilització de materials. Al centre hi ha un **gran llit**, amb uns llençols que s'inflen com les veles d'un vaixell per explicar els somnis dels més petits i un rellotge gegant que marca l'hora d'anar a dormir.



Està construïda sobre unes antigues portes d'un contenidor portuari que deixen veure una passarel·la de 6 metres i una estructura amb uns coixins voladors que, amb moviments orbitals, donaran la possibilitat d'apropament dels artistes cap als nens i nenes. La **direcció coreogràfica** és de **Guillem Jiménez** i els **ballarins de laSADCUM**. Els ballarins del seguici a peu són de **l'Escola Oriol Martorell**.

Bloc 8: Baltasar

El Rei Baltasar, tancarà la benvinguda reial també amb una carrossa nova amb dues alçades on es repetirà l'esquema de l'escena a sota que acompanyarà el discurs de benvinguda del rei, amb **escenografia de José Menchero**.



El sèquit del Rei Baltasar anirà encapçalat per la percussió i la música de la **DJ Áfri K** en directe. La **direcció coreogràfica** corre a càrrec d'**Anna Mbengue**, i aquest bloc també compta amb la participació de l'espectacle **La Família Tamedou**, de la companyia **Roseland**, i la col·laboració al seguici de l'entitat cultural **Los Rios de Catalunya**.

Al final del bloc d'aquest bloc, el seguici del regals el formen els ballarins de l'**Escola Slam Dancing Barcelona**.

Bloc 9. El Carbó

Aquest any repeteix la carrossa del carbó, creada per l'escenògraf **Ramon de los Heros**, que està inspirada tot el que passa al voltant d'una mina, la gran protagonista del bloc. Uns canons de foc fred situats als bidons donaran espectacularitat a la carrossa, creant un set de percussió i fum. La ja tradicional **música de José Manuel Pagan**, amb arranjaments de Xavi Oró, anirà acompanyada de molt de ritme i percussió, i conviurà amb el carbó, foc, fum, miners i construcció.



Un grup de claquetistes sota la direcció coreogràfica de **Guillem Ripoll** de la companyia **Kampai & La Banda Street Groove** portaran el ritme per tota la ciutat de Barcelona. Uns carboners que podran interactuar amb el públic de forma rítmica i urbana. Els ballarins del seguici a peu que acompanyen la carrossa són de l'**Escola Ramón Solé**.

Bloc 10. Els caramels

Després de dos anys, tornen els caramels a la cavalcada de Reis. Un final de festa dolç i alegre ballat pels alumnes de l'**Escola Memory** que junt amb el Patge Omar tancaran l'espectacle de carrer més gran que viu la ciutat de Barcelona.

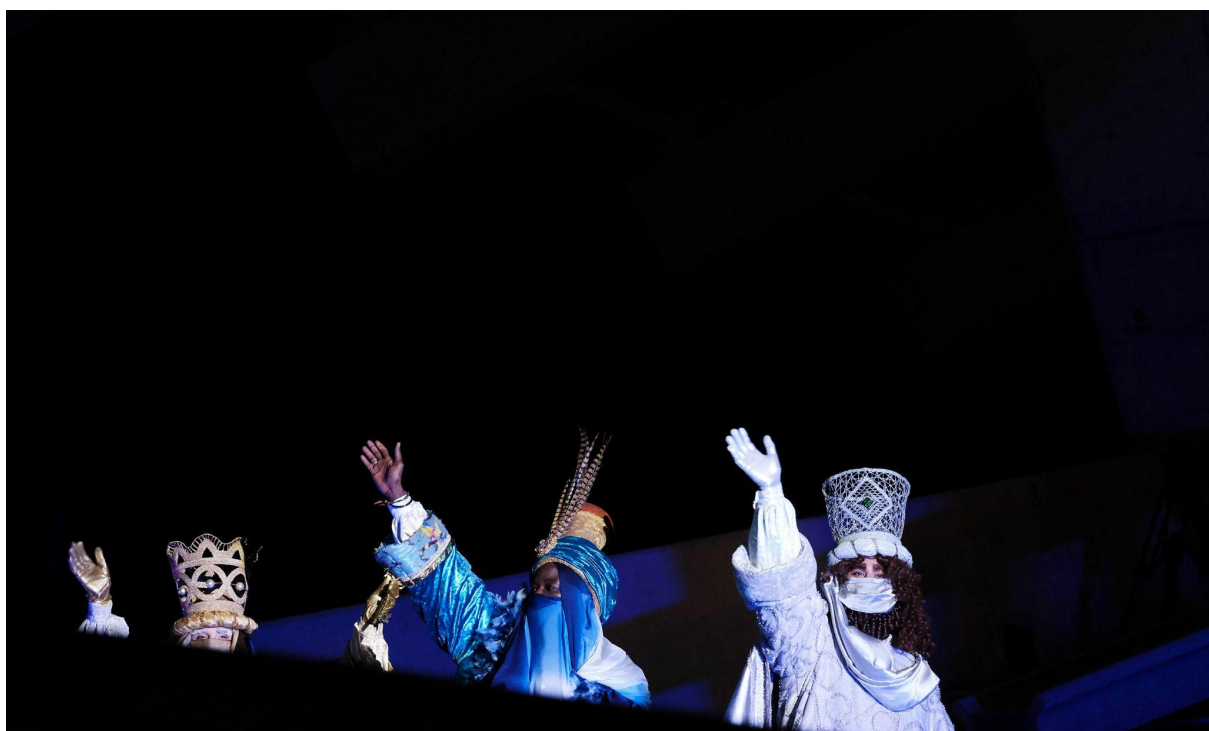
Cada any a la cavalcada participen entitats que ajuden a fer realitat aquest somni, aportant la seva il·lusió a aquest gran espectacle com són Voluntaris 2000, l'Associació Cultural Los Ríos en Catalunya, Coordinadora de Geganter de Barcelona, Federació d'Entitats de Cultura Popular i Tradicional de Barcelona Vella i La Casa dels Entremesos.

Detall de l'itinerari i hores (previstes) de pas

El seguici reial es posarà en marxa a les 18.00 hores per fer un recorregut des de l'avinguda del Marquès de l'Argentera (amb passeig de la Circumval·lació) fins a la Font Màgica de Montjuïc, amb l'horari previst següent:

- 18.00 h: av. Marquès de l'Argentera
- 18.15 h: pg. Colom
- 19.10 h: av. Paral·lel
- 19.30 h: rda. Sant Pau
- 19.45 h: Mercat de Sant Antoni
- 20.30 h: Sepúlveda
- 20.45 h: pl. Espanya
- 21.15 h: av. Reina Maria Cristina

S'han adequat dos espais reservats per a persones amb mobilitat reduïda: a la plaça d'Antonio López i a la plaça d'Espanya amb l'avinguda del Paral·lel.



Departament de premsa

Institut de Cultura de Barcelona

La Rambla, 99, 08002, Barcelona

Tel 93 316 10 69

premsaicub@bcn.cat

Contactes Premsa Reis

Maria Ustarroz

678 53 88 69

Belén Ginart

678 47 92 29

Guillem Talens

662 62 73 50

[Material gràfic](#)

