

MUSEUS



LGTBI

ACTIVITATS PER CELEBRAR L'ORGULL

Juny - Juliol

Fundació Joan Miró
Museu d'Arqueologia de Catalunya
Museu de Ciències Naturals de Barcelona
Museu del Disseny de Barcelona
Museu Marítim de Barcelona
Museu Nacional d'Art de Catalunya
Museus de Sant Cugat del Vallès
Centre LGTBI de Barcelona

museuslgtbi.barcelona
#MuseusLGTBI

DOSSIER DE PREMSA

L'ORGULL LGTBI ENVAEIX SET MUSEUS I MONUMENTS

- La Fundació Joan Miró, el Museu d'Arqueologia de Catalunya, el Museu de Ciències Naturals de Barcelona, el Museu del Disseny de Barcelona, el Museu Marítim de Barcelona, el Museu Nacional d'Art de Catalunya i els Museus de Sant Cugat del Vallès impulsen "Museus LGTBI", una programació especial d'activitats per celebrar i reivindicar l'orgull i l'alliberament LGTBI.
- Visites comentades, itineraris especials, exposicions temporals i xerrades són algunes de les propostes amb què aquestes institucions volen promoure, els mesos de juny i juliol, una relectura de les seves col·leccions i espais.
- La iniciativa compta amb el suport del Centre LGTBI de Barcelona, que hi ha col·laborat organitzant una sessió de formació sobre diversitat sexual i de gènere per als diferents equips professionals implicats, un taller de drag i la campanya de comunicació del projecte.

Els museus surten de l'armari. Coincidint amb la celebració del Dia Internacional de l'Orgull LGTBI, que té lloc el proper 28 de juny, set institucions culturals han decidit transformar els seus espais i la seva programació per celebrar la diversitat sexual i de gènere des dels seus respectius àmbits de treball. Exposicions temporals, visites comentades, itineraris especials i xerrades són algunes de les activitats amb les que, durant els mesos de juny i juliol, museus i monuments volen facilitar una nova mirada d'obres d'art, col·leccions, galeries i edificis patrimonials. L'objectiu és posar en valor realitats que, fins ara, eren poc representades o desconegudes en els relats museogràfics habituals.

El projecte "Museus LGTBI" és una iniciativa de set institucions culturals que formen part del Grup de Treball Museus i Públics (Fundació Joan Miró, el Museu d'Arqueologia de Catalunya, el Museu de Ciències Naturals de Barcelona, el Museu del Disseny de Barcelona, el Museu Marítim de Barcelona, el Museu Nacional d'Art de Catalunya i els Museus de Sant Cugat del Vallès), que han volgut mostrar el seu compromís amb la diversitat sexual i de gènere dissenyant propostes que analitzen les diversitats dels cossos, rellegeixen usos i costums històrics, destaquen les trajectòries personals d'activistes, descobreixen les facetes ocultes d'artistes o fan una aproximació queer a la seva obra, entre altres qüestions.

El Centre LGTBI de Barcelona va iniciar la seva vinculació amb el projecte organitzant una sessió formativa perquè els professionals que formen part del Grup de Treball tinguessin una visió general de diferents aspectes relacionats amb la diversitat sexual, afectiva i de gènere a l'hora de desenvolupar les propostes. A més, ha facilitat que els equipaments comptessin amb l'assessorament de Víctor Ramírez Tur, historiador de l'art que també ha comissariat el projecte expositiu del Museu Marítim de Barcelona i la programació del Museu Nacional d'Art de Catalunya, i que ha dissenyat l'activitat amb què el Centre LGTBI vol resumir l'esperit reivindicatiu de la iniciativa.

El compromís dels museus, visible a la ciutat i a les xarxes socials

El projecte "Museus LGTBI" porta aparellada una campanya de comunicació, coordinada pel Centre LGTBI, que vol refermar i fer notori el compromís de les set institucions impulsores amb els drets de les persones LGTBI. L'element gràfic més destacat és el cor, que actua com a fil conductor d'un relat en què prenen protagonisme els colors de la bandera LGTBI i diferents obres d'art que es relacionen i dialoguen amb conceptes com amor, diversitat, Barcelona i cultura.

La campanya es farà visible en espais exteriors de la ciutat durant els mesos de juny i juliol, coincidint amb la celebració de l'Orgull LGTBI, i també es desenvoluparà a les xarxes socials per arribar a un perfil de públic molt més ampli. A més, tota la programació es podrà consultar al web museuslgtbi.barcelona, des d'on la ciutadania podrà accedir als portals dels diferents museus per fer la inscripció o comprar les entrades, si s'escau.

PROGRAMACIÓ "MUSEUS LGTBI"

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ

Un cos com un univers, una aproximació en clau queer a l'obra de Joan Miró

L'obra de Joan Miró té una gran riquesa de matisos. Els seus personatges d'aparença simple representen ànimes complexes i habiten mons molt diversos. Abordar Miró des d'una perspectiva *queer* és, en certa manera, redescobrir-lo, tot endinsant-nos en la profunda dimensió del seu pensament. En aquest recorregut, el cos se situa al centre. El cos, entès com un arxiu, com un museu portàtil, es nodreix d'imaginari desobedients que s'imprimeixen, ja sigui temporalment o permanentment, en el nostre propi imaginari. Consciència alhora de la corporalitat pròpia i d'una corporalitat dissident.

La Fundació Joan Miró proposa una activitat amb dos vessants. El primer, de camí cap a la Fundació, consisteix a escoltar un àudio de l'artista blanca arias amb música d'Edu Rubix que té per objectiu promoure una actitud física i mental. Aquest petit exercici de ritual meditatiu predisposa a connectar amb l'obra de Miró en un recorregut lliure per les sales de la Col·lecció entre el 26 de juny i el 15 de juliol de 2021, amb el suport d'unes cartelles redactades en clau *queer*.

El segon, prèvia escolta de l'àudio esmentat, és una visita-itinerari participativa, conduïda per l'artista blanca arias.

Dates: 26 de juny – 15 de juliol (recorregut lliure); 27 de juny i 11 de juliol, 11.30 h
(visita-itinerari)
Activitats de pagament

MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA

Apol·lo o Afrodita. La identitat perduda

A principis del segle XX, va trobar-se a Empúries un cap romà de marbre, de faccions molt fines. Inicialment, es va concloure que havia de ser una representació d'Afrodita, però ara es creu que és Apol·lo.

Mitjançant el cas particular d'aquesta peça, el Museu d'Arqueologia de Catalunya proposa reflexionar sobre els cànons i les etiquetes de gènere per prendre consciència de què, a vegades, les mirades culturals porten a atribucions equivocades.

Al voltant del bust tindrà lloc *Quan el marbre balla* (4 de juliol, 11.00 h), una intervenció performativa que pretén recuperar el mite i la indefinició des de la pell de les mateixes dissidències.

Dates: 28 de juny – 4 de juliol
Activitats de pagament

MUSEU DE CIÈNCIES NATURALS DE BARCELONA

Club de Ilunàtics i Ilunàtiques

Tertúlia sobre actualitat científica, conduïda per Jordi Serrallonga, arqueòleg, naturalista i escriptor. És una activitat que es realitza mensualment i que s'inspira en la *Societat lunar* de Birmingham (s. XVIII), a la qual pertanyia l'avi de Charles Darwin i es reunia en nit de lluna plena per "il·luminar la ment dels homes".

En aquesta ocasió, es parlarà amb Judith Juanhuix, doctora en Física, cap de la secció de Ciències de la Vida i de Matèria Condensada del Sincrotró ALBA, mare trans de dos fills i membre de la Plataforma TransForma la Salut. A més de conèixer la recerca al Sincrotró ALBA, la trobada servirà per apropar-nos a la relació entre la ciència i aspectes socials com el fet trans, les dones en ciència i la compatibilitat entre família i l'activitat científica.

Data: 17 de juny, 18.30 h
Durada: 1.30 h

Activitat híbrida gratuïta (presencial a la seu del Museu de Ciències Naturals de Barcelona, al Parc del Fòrum, i en línia a través de la plataforma Zoom). Cal inscripció prèvia, tan per assistir-hi presencialment com per videoconferència.

MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA

Unisex – Agender – Genderless

El Museu del Disseny de Barcelona proposa una senyalització especial a l'exposició de disseny de moda *El cos vestit. Siluetes i moda (1550-2015)*. La intervenció permetrà descobrir què és la moda unisex, agender o genderless a través de cinc peces seleccionades. Cada peça comptarà amb un text que ajudarà a explicar els canvis radicals que, des de la perspectiva de gènere, han ocorregut a la història de la moda des de principis del segle XX fins als nostres dies.

Data: 28 de juny – 29 d'agost

Activitat de pagament

MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA

El desig és tan fluid com la mar

Un dels temes més silenciats de la història de la navegació ha estat la sexualitat dels homes que passaven dies, mesos i fins i tot anys embarcats, en espais molt reduïts, on la intimitat era gairebé inexistent.

El Museu Marítim de Barcelona participa a la iniciativa "Museus LGTBI" amb l'exposició temporal *El desig és tan fluid com la mar*, que s'inaugurarà el 28 de juny amb motiu del Dia Internacional de l'Orgull LGTBI i es podrà visitar fins al novembre. Aquesta mostra vol fer una mirada a les relacions eròtiques, sexuals i sentimentals que s'han donat, durant segles, a bord de les embarcacions.

Per al Museu Marítim de Barcelona és un pas més en el procés de canviar la narrativa de la institució i fer-la més inclusiva des del punt de vista de gènere i de la diversitat sexual.

Dates: 28 de juny – 14 de novembre

Activitat gratuïta

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Mirades insubmises: lectures de la col·lecció en clau LGTBI

Les "Mirades insubmises" són recorreguts que interpel·len una selecció de peces del museu sota una lectura disruptiva. En aquestes visites s'extrauran alguns dels conceptes, temes i iconografia vinculats a l'art *queer*: recuperar l'experiència del calvari des de les vivències lligades al VIH i la sida; comprovar les identifications de persones amb intersexualitats amb la sexualitat dels àngels; rastrejar quan i per què es converteix sant Sebastià en una icona gai, etc.

Aquestes sessions tenen com a objectiu enfocar la col·lecció des de noves perspectives conceptuals i no historicistes en el sentit clàssic del terme. En aquest cas, *queeritzar* el Museu Nacional i rescatar aquelles mirades subterrànies que

necessitaven i anhelaven apropiar-se de les narratives visuals dominants des d'una perspectiva *queer*.

Visites comentades: dissabtes 19 i 26 de juny i 10 i 17 de juliol, a les 18.00 h.
Sessió especial en línia, amb Víctor Ramírez Tur: dijous 8 de juliol, a les 17.00 h
Durada: 1.30 h
Activitats gratuïtes amb inscripció obligatòria a la web del Museu.

MUSEUS DE SANT CUGAT DEL VALLÈS

Concurs trenca-tòpics: la història amb altres mirades

“Museus LGTBI” sobrepassa els límits de la ciutat de Barcelona amb la participació dels Museus de Sant Cugat del Vallès. El mateix Dia de l'Orgull LGTBI, el Monestir de Sant Cugat acollirà una **visita participativa** que vol ajudar a conèixer les diverses formes d'entendre l'amor i la sexualitat que tenien les societats tradicionals, tot contraposant-les amb afirmacions modernes. Com si d'un concurs es tractés, a partir de l'observació dels capitells del claustre, les persones assistents reflexionaran sobre com s'integra la diversitat sexual i de gènere en la quotidianitat a dia d'avui i com algunes afirmacions centenàries o mil·lenàries sobre qüestions com l'homosexualitat poden sorprendre'ns.

Data: 28 de juny, 18.30 h

L'activitat, gratuïta amb inscripció prèvia, compta amb la col·laboració del SAI / Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

CENTRE LGTBI DE BARCELONA

Bestiari excitat

Com a element de connexió de les diferents propostes dels equipaments participants, el Centre LGTBI ha preparat un **taller teòric-pràctic de drag** que té com a objectiu principal la reapropiació de tots els arquetips presents als museus.

Mariners hipermasculinitzats, meduses, dandis del canvi de segle, àngels caiguts, cossos amb dobles lectures... Amb l'ajut de les travestis Ken Pollet i Norma Mor, i les aportacions de l'historiador de l'art Víctor Ramírez Tur, les persones que participin a l'activitat exploraran en grup les reapropiacions dissidents de les bèsties en la cultura LGTBI, i coneixeran com estan representades en els museus i monuments. Tot seguit, a través de les tècniques de drag apreses, podran donar vida a algunes d'aquestes criatures fantàstiques i participar a la Festa d'Estiu del Centre LGTBI, que se celebra en el marc de la Festa Major de Sant Antoni.

Data: 10 de juliol, de 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 20.00 h

Activitat gratuïta amb inscripció prèvia a inscripciones@centrelgtbibcn.org.