

L'Ajuntament acull la trobada de noies i adolescents que participen al *Technovation Challenge* per fomentar l'empoderament digital de les dones

- » La trobada de demà dimecres al Saló de Cent amb una cinquantena de noies i adolescents participants en el repte té lloc en el marc de la trobada anual STEAMConf que organitzen l'Obra Social "la Caixa", la Generalitat de Catalunya, Soko Tech i l'Ajuntament de Barcelona
- » En total en l'acte, batejat sota el nom *Girls for a Change*, hi participen 12 equips, amb un total de 52 nenes i adolescents de diversos instituts i escoles de la ciutat així com 18 mentores
- » L'artista i experta digital Zoe Philpott inicia STEAMConf 2018 a CosmoCaixa amb una performance en homenatge a la matemàtica i física Ada Lovelace, la primera dona programadora
- » L'aprenentatge STEAM amb perspectiva de gènere és l'eix central de la conferència i tots els actes que agrupa

L'Ajuntament de Barcelona acull al Saló de Cent, la presentació del *Technovation Challenge*, un repte d'empoderament digital de noies i adolescents de la ciutat que s'emmarca en l'aposta del govern municipal per fomentar les vocacions científicotecnològiques i crear ocupació de futur, estable i de qualitat, tal com recull el Pla Barcelona Ciutat Digital – transició cap a la Sobirania Tecnològica.

La trobada d'una cinquantena de nenes i adolescents a l'Ajuntament té lloc en el marc de l'**STEAMConf 2018**, conferència internacional d'educació, que **en la seva quarta edició** comptarà amb el suport municipal i vol destacar la vital importància d'implementar programes i recursos que permetin contribuir a minimitzar l'escletxa digital i els desequilibris de gènere, i promoure la igualtat d'oportunitats.

En el Saló de Cent, equips de noies i adolescents presentaran els projectes tecnològics, que en el marc del programa *Technovation Challenge*, han elaborat per tal de resoldre un repte del seu entorn, inspirant-se en els desafiaments de sostenibilitat de les Nacions Unides. En total hi participen 12 equips, amb un total de 52 nenes i adolescents d'escoles i instituts de la ciutat i 18 mentores, amb reptes com el bullying, la violència de gènere o la cura del medi ambient.

A l'acte, on participarà el primer tinent d'alcaldia, **Gerardo Pisarello**, també hi assistirà l'artista i experta digital **Zoe Philpott**, que juntament amb la Comissionada de Tecnologia i Innovació

Digital, **Francesca Bria**, seran les encarregades de donar consells a les noies sobre els seus projectes digitals inspirats en el seu barri. La cloenda anirà a càrrec de la regidora **Gala Pin**.

Les noies tindran l'oportunitat de defensar l'impacte positiu, social i econòmic dels seus projectes. També debateran amb Zoe i la Francesca els punts forts, la creativitat, la innovació i la tecnologia i les idees màgiques que poden convertir el seu projecte en una iniciativa única.

El projecte *Girls for a Change* està apadrinat per les següents entitats: Fundació QuoArtis, [SokoTech](#), [Colectic](#), [Associació Espiral](#) i Ajuntament de Barcelona (des del Comissionat de Tecnologia i Innovació Digital i Barcelona Activa).

Equips i centres que participen a la presentació al Saló de Cent

Centre educatiu	Nom de l'equip	repte/problema
IES Ernest Lluch	VirtualTime	El bullying
	CHASE YOUR DREAMS	Suport educatiu. App per ajudar a triar què estudiar
	DigiApp	Oferir continguts educatius al 3r mon. Empreses fan donatius.
CEIP Drassanes - Raval	Sweet star	Violència de gènere-masclista
	Equipo 2	Ciber-bullying
	Equipo Queens	Violència de gènere-masclista
	Equipo TEchnogoats	Cura del medi-ambient. Reciclatge
IES Viladomat	Vilagirls	App per ajudar al col·lectiu LGTB
Biblioteca Can Fabra (grups mixtos de diferents escoles: Escola Arrels, Escola Valdaura, Claret, Shalom, Escola la Maquinista...)	Cool Girls	Alzheimer
	Open Minds	Cura del medi-ambient. Reutilització d'objectes amb plus social
	Volunteering team	APP per a contactar ONG amb voluntariat
	BCN techno girls	Pobresa: facilitar les relacions entre comerç i organitzacions

Accions de suport de l'Ajuntament de Barcelona a la Conferència STEAMConf 2018

STEAMConf 2018 celebra enguany la seva 4a edició tot consolidant-se com a conferència de referència en el camp de l'educació, la minimització de la bretxa digital i els desequilibris de gènere i promoure la igualtat d'oportunitats.

L'Ajuntament com a co-organitzador de l'STEAMConf 2018, vol fomentar les vocacions científicotecnològiques i crear ocupació de futur, estable i de qualitat. Aquesta any el suport es concreta posant la dona com a eix central i obrint l'esdeveniment a tota la ciutadania. Zoe Philpott donarà el tret de sortida a l'STEAMConf 2018, al CosmoCaixa, amb una performance en homenatge a la matemàtica i física Ada Lovelace. Una acció immersiva sobre Ada Lovelace que condensa, en un espectacle de 60 minuts, l'extraordinària vida i llegat d'aquesta matemàtica.

En el futur, el 90% de les ocupacions i els llocs de presa de decisions exigiran el domini d'habilitats digitals. Les dones avui, representen a Espanya només el 18% en llocs decisius en aquest sector, on es troben, i trobaran les millors oportunitats per al desenvolupament, personal, social i professional.

STEAMConf 2018, conferència internacional d'educació, **en la seva quarta edició** comptarà amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona i vol destacar la vital importància d'implementar programes i recursos que permetin contribuir a minimitzar l'escletxa digital i els desequilibris de gènere, i promoure la igualtat d'oportunitats. STEAMConf 2018 tindrà lloc al CosmoCaixa de Barcelona i acollirà a **més de 450 docents on podran participar en 18 tallers i 7 conferències**. Aquest any també, com a novetat, vol obrir-se l'SteamConf a tota la ciutadania, amb un acte de clausura públic al CCCB.

En aquest sentit, la ciutat de Barcelona ha posat en marxa el **Pla Barcelona Ciutat Digital – transició cap a la Sobirania Tecnològica** amb la qual Barcelona vol liderar una sobirania tecnològica del govern i de la ciutadania. Dins d'aquest context, es proposen una sèrie de mesures per **lluitar contra la bretxa digital existent** des de totes les dimensions i, particularment, **des de la perspectiva de gènere**. Aquestes mesures passen per millora l'alfabetització digital a totes les edats i **d'impulsar l'educació en els camps de la ciència, la tecnologia, l'enginyeria, l'art i les matemàtiques** (STEAM per les seves sigles en anglès). A més, a través de **Barcelona Activa**, l'Ajuntament de Barcelona està implementant aquesta temàtica amb una estratègia d'inclusió digital que inclou aquestes prioritats.

Així doncs, STEAMConf 2018 està totalment alineat amb les línies estratègiques establertes en el Pla Barcelona Digital i Barcelona Activa i és per aquest motiu que l'Ajuntament de Barcelona, a través del Comissionat de Tecnologia i Innovació Digital i de Barcelona Activa, hi dona suport.

Es materialitzarà **en tres accions** que tenen com a objectiu donar visibilitat als valors que promou STEAMConf així com a l'alineament amb les línies estratègiques municipals.

Aquestes accions *tindran com a eix central la participació de **Zoe Philppot***, aprofitant de la seva presència a la ciutat de Barcelona. **Zoe Philppot** és tecnòloga i artista amb experiència de més de 10 anys en desertar vocacions científicotecnològiques entre els més joves que lluita especialment en **reduir la bretxa digital de gènere**. Zoe és una *persona reconeguda per* actualitzar la història de la dona mitjançant la combinació de totes les seves habilitats STEAM en el projecte Herstory, que comença amb la història de Ada Lovelace. Zoe combina la tecnologia i l'art per explicar històries que atreguin nous públics. (@zophilpott).

Aquestes accions són les següents:

- **Girls for a change.** La trobada amb noies i adolescents al Saló de Cent. Dimecres 17 a les 10h.
- **Aprenentatge, STEAM i gènere.** Una taula rodona sobre l'escletxa digital de gènere. Tindrà lloc el dijous 19 d'abril a les 20 hores a Cosmocaixa.
- **Ada Lovelace, la primera dona programadora, al CCCB.** Una performance sobre l'escletxa digital de gènere, oberta a la ciutadania. Dissabte, 21 d'abril de 2018 a les 19h00 al CCCB